



Pen Bron : le site se dégrade, ça râle

LA TURBALLE. Trois associations remettent ce jeudi 20 octobre une pétition de 5 500 signatures aux autorités compétentes pour que l'entretien des dunes du site soit fait. Un chantier participatif est également envisagé.



Pen Bron, un site unique, sensible, précieux et dont l'avenir n'est pas défini pour le moment.

Arthaud, DPO, L.B.

Ilya quelque chose de mythique autour de Pen Bron. Les gens d'ici y vont régulièrement se promener ou bien ils y ont travaillé, ont visité des proches hospitalisés, ont participé à la croisière Pen Bron-Azal... », analyse Danielle Estay. Membre de l'association Vert Pays Blanc et Noir, elle mobilise les habitants de la Presqu'île sur le devenir du site de Pen Bron.

Depuis la fermeture du Centre Hélios Marin, leur entretien n'est plus assuré

Un intérêt qu'elle partage avec les associations Terre et Mer et Le Croisic Écologique et Solidaire. Toutes les trois ont participé à la concertation sur Pen Bron ouverte en septembre 2021 par le maire de La Turballe. « Elle est aujourd'hui terminée. Pourtant le travail n'est pas fini, loin de là. Aucun projet n'en est

sorti », regrette Danielle Estay, porte-parole des trois associations.

Aussi, elles ont entrepris de lancer une pétition en ligne et ne se sont pas privées de la faire signer en direct également. Le texte de la pétition résume le motif d'inquiétude de ces associations : la dégradation des espaces naturels. « Depuis la fermeture du Centre Hélios Marin, leur entretien n'est plus assuré. À la suite du piétinement dans les zones autrefois protégées, la dune se dégrade et le risque d'incendie dans la partie boisée par une fréquentation mal maîtrisée, augmente l'été. De plus, l'état dégradé des clôtures et des ganivelles présente un risque de blessures pour les promeneurs, en particuliers les enfants. Il serait souhaitable que ceux qui sont en charge de ce lieu précieux mais fragile réagissent avant la catastrophe. Par cette pétition nous souhaitons interpeller l'Association des Œuvres de Pen-

Bron, le Conservatoire du Littoral, le Département et le Préfet pour qu'ils se manifestent enfin ».

Les œuvres de Pen Bron toujours propriétaires

Par ailleurs, les associations ont pu rencontrer deux membres de la direction des Œuvres de Pen Bron le 4 octobre 2022 afin de lui dire leurs inquiétudes et lui demander ce qu'ils souhaitent faire du site. Plus précisément, les Œuvres de Pen Bron possèdent le bâti et 100 hectares de zones dunaires et boisées. « Les Œuvres de Pen Bron ont privilégié la protection du site bâti. Cet entretien a un coût élevé mais est primordial pour la pérennité du site », expliquent les associations dans un communiqué résumant leur rendez-vous avec les Œuvres de Pen Bron.

Sollicité par Presse Océan, Fabrice Evain, directeur général des Œuvres de Pen

Bron, confirme être en discussion avec le Conservatoire du Littoral. « On a un accord de principe et une volonté commune. Mais c'est un projet global avec une vision globale des usages (pour le bâti) ».

Un bâtichier à entretenir

Sur l'avenir des bâtiments justement, vides depuis 2017, le directeur général des Œuvres veut entendre des discussions avec les acteurs locaux et territoriaux, « notamment Cap Atlantique et la Ville de La Turballe pour leur proposer des usages possibles. On veut travailler collectivement ». Ni l'intercommunalité, ni la Ville ne sont susceptibles de les 22 000 m² de bâti de Pen Bron. Il y aura bien un opérateur tiers « qui n'est pas identifié », confirme Fabrice Evain. Si le directeur ne souhaite pas s'engager sur des délais, il lâche cependant vouloir « céder ce site le plus rapidement possible. On

met le bâti hors gel et l'entretien nous coûte en énergie, plusieurs centaines de milliers d'euros par an ».

Quant au projet du futur repreneur, le directeur général le souhaite conforme « aux valeurs de l'association, respectueux de l'histoire du site, collégial avec les acteurs territoriaux et avec un équilibre financier ». Pour Fabrice Evain, « ce sera une opération multi-activités. Un projet porté par un opérateur avec plusieurs exploitants. Ce site c'est un village ».

Dans les mois qui viennent, les Œuvres de Pen Bron aimeraient lancer un chantier participatif de rénovation des ganivelles de protection de l'espace dunaire.

Marina Cessa

La pétition est remise ce jeudi 20 octobre aux Œuvres de Pen Bron, au Département, au Préfet et au Conservatoire du Littoral.